

RETNINGSLINJER - STØTTEORDNING ØKT DELTAKELSE I MUSIKKORGANISASJONER

§ 1. FORMÅL

Tilskuddet er en ekstrainsats for å gi alle barn og ungdom like muligheter til å delta i musikkaktiviteter i hele landet, uavhengig av hvem de er, hvor de bor og hva foreldrene tjener.

Midlene skal bidra til informasjon om og rekruttering til lokale aktiviteter, samt tiltak for å øke inkludering og hindre frafall.

- lokale lags arbeid med å inkludere barn og ungdom som faller utenfor på grunn av sosial ulikhet og sosioøkonomiske årsaker
- å holde foreldrebetalingen og aktiviteter som er kostnadsdrivende nede.

§ 2. Målgruppe

Midlene skal gå til lokale lag og foreninger og deres aktiviteter for økt deltakelse, inkludering og rekruttering av barn og unge i eksisterende eller nye aktiviteter.

§ 3. Kunngjøring

Norske Kulturarrangører kunngjør støtteordningen for sine medlemmer gjennom nettsak, nyhetsbrev og sosiale medier.

§ 4. Krav til søkere:

- Organisasjonen må være en demokratisk oppbygd forening
- Organisasjonen må ha et allmenntilrettelagt siktemål
- Organisasjonen må ha musikkvirksomhet (konserter) som sin virksomhet
- Organisasjonen skal arbeide i lokalmiljøet
- Organisasjonen må ha betalt medlemskontingenten til Norske Kulturarrangører
- Organisasjonen skal arbeide for og med barn og unge under 26 år

§ 5. Søknads - rapporteringsfrist

Søknadsfrist er 24.april 2025

Rapporteringsfrist er 15 mai 2026

§ 6. Hva kan en søke om

Ulike tiltak og prosjekt som bidrar til rekruttering av barn og unge i lokale organisasjoner. Det kan være:

- Informasjonskampanjer i et lokalmiljø
- Generell rekruttering – forsterkning av lokallagenes ordinære rekrutteringsarbeid
- Ungmedvirkning
- Lokale samarbeidsprosjekter med rekruttering og inkludering som formål
- Kontingentrefusjoner og lavere/ingen egenandeler på aktiviteter

§ 7. Kriterier som vektlegges for å få støtte

Det legges vekt på gode, konkrete prosjekter som stimulerer til barne- og ungdomsaktivitet og deltakelse, rekruttering og særlig der aktiviteten bidrar til mangfold og inkludering av underrepresenterte grupper.

§ 8. Krav til søknaden

- Prosjektbeskrivelse der det beskrives tydelig hva det søkes til, bakgrunn for søker og ungdomsdeltakelse
- Prosjektbudsjett, som viser alle utgifter og inntekter tilknyttet prosjektet.

§ 9. Tildeling:

Administrasjonen i Norske Kulturarrangører er ansvarlig for forvaltning og saksbehandling av støtteordningen.

§10. Utbetaling

Midlene utbetales så snart som mulig etter gjennomført tildelingsmøte og senest innen 1. desember inneværende kalenderår.

§. 11 Rapportering

Det er obligatorisk å rapportere på tildelingene. I rapporten skal det komme frem:

- Faglig evaluering av prosjektet særlig når det gjelder å nå barn og unge med aktiviteten og hvor mange personer i målgruppen som har deltatt på aktiviteten eller har blitt medlem i organisasjonen.
- Prosjektregnskap der inntekter og utgifter kommer frem.
- Organisasjonen skal ved rapporten bekrefte at midlene er brukt opp til formålet.
- Prosjektet må gjennomføres i 2025/26 og midlene må være brukt opp innen 01.05.2026

§ 12. Klage

Organisasjonene har mulighet til å klage på saksbehandling, vedtak om tildeling og avslag. Skriftlig klage sendes Norske Kulturarrangører innen 3 uker etter tildelingsbrev er sendt. Klagen vil bli vurdert av administrasjonen.

§ 13. Tilbakebetaling av midler

Dersom prosjektet ikke blir gjennomført, plikter organisasjonene å gi tilbakemelding til Norske Kulturarrangører og betale tilbake midlene, eventuelt søke om omdisponering til tilsvarende prosjekt. Søknad om omdisponering behandles administrativt i Norske Kulturarrangører. Om midlene blir tilbakeført, skal Norske Kulturarrangører varsle Norsk Musikkråd for videre disponering av disse.